

El trio A la Antigua, acompañados en esta ocasión por la soprano Estefanía Perdomo, socia y directiva de PROMUSCAN, presenta el programa "Lecuona y la danza", un proyecto que gira en torno a los compositores que utilizan los ritmos de danza criollos para construir un lenguaje puramente nacionalista cubano, a los que más adelante se le añadirán ritmos africanos relacionados con la llegada de población esclava. En dicho programa se interpretarán obras de compositores como Ernesto Lecuona, Ignacio Cervantes, Manuel Saumell, Sindo Garay y Miguel Matamoros, entre otros. Los arreglos de dichas obras han sido creados por el también socio de PROMUSCAN Eliseo Alemán. La cita es el lunes 26 de noviembre, a las 20.00 horas, en el Paraninfo de la ULPGC (Calle Juan de Quesada, 30), con entrada libre hasta completar el aforo.